

MARAVILLAS VALERA



FORMACIÓN REGULAR

MADS Madrid

2026 | Enero - Junio | Máster en Interpretación Avanzada Audiovisual

Ricardo Solla (taller de comedia)

Eva Leira y Yolanda Serrano (casting y dirección de actores) Marta Aledo (taller de personaje)

Nando López (análisis de guión para actores)

Chema García y Josevi García (acción y armas)

Damiá Serra (interpretación)

Andrea Isasi (coordinación de intimidad)

ESTUDIO DE ACTORES Madrid

2025 | Septiembre - Diciembre

Verso - Eva Rufo, Cuerpo - Ana Pascual , Técnica Chéjov - Miguel Cubero, Voz - Andrea Soto

MAR NAVARRO Madrid

2024-2025 | Septiembre - Junio

Escuela basada en la pedagogía de Jacques Lecoq

CLAUDE MATHIEU París

2024

Carolina Pécheny, miembro de theatre du Soleil (interpretación y máscara expresiva)

Teddy Melis (interpretación + trabajo de coro a raíz de La Tempestad, de Shakespeare)

COURS FLORENT París

2023 - 2024

Benoît GIROS (interpretación) David GAREL (improvisación) Claire RICHARD (cuerpo y danza contemporánea)

Marc VOISIN et Vanessa THEILLAUD (dicción francesa)

ESCUELA NAVARRA DE TEATRO Pamplona 2020-2021

ESCUELA BUTACA 78 Pamplona 2019-2020

ESCUELA CRISTINA ROTA Madrid 2019 | Curso intensivo de interpretación

ESCUELA TEATRO FERNANDO RIPOLL Cehegín 2009-2017 | Taller de teatro semanal

Montaje y representación de una obra al finalizar cada curso



VIDEOBOOK

<https://vimeo.com/1201193254?fl=pl&fe=sh>

Contacto

<https://maravillasvalera.es/>
maravillasvalera@hotmail.com

+34669377514

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

ANUNCIO FICCIÓN NOT4YOU 2025 | Noviembre

**Protagonista anuncio de ficción para el lanzamiento de la marca Caliu -
<https://youtu.be/1d4JHVZEvSE>**

TEATRO

TALITA KUMI, París, Portimao y Lisboa. Co-dramaturga, diseñadora de vestuario y protagonista.

LCBA, Mutis por el foro en Civivox Pamplona

BODAS DE SANGRE, Mutis por el foro en Civivox Pamplona

MARTÍN DE AMBEL, Asociación Alhory en Cehegín

LCBA, Asociación Alhory en Cehegín

PEQUEÑAS GRANDES CASUALIDADES, Dirección Fernando Ripoll

CONTAGIO POR PELOTAS, Dirección Fernando Ripoll

PERFORMANCE

ESTO ES MI CUERPO Junio 2026

Creación propia representada en el taller de escultura de Javier Viver

TIEMPO DE NACER Julio 2025

Creación propia interviniendo el texto de Eclesiastes y el barro como materia. Monasterio San Lorenzo del Escorial



FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

TALLER TEATRO - LLUÍS HOMAR Y LUIS D'ORS

2026 | Julio

Entrenamiento escénico a partir de técnicas de meditación y textos del Siglo de Oro

ENTRENAMIENTO Y CREACIÓN EN ARTES VIVAS - EL PRIMO DE SAINT TROPEZ (JESÚS BARRANCO) Y RAÚL MARCOS

2025 | Noviembre

Entrenamiento de creación escénica a partir de las 3 vías de la mística.

TALLER DE PERFORMANCE “LO PRÓXIMO”, ERNESTO ARTILLO

2025 | Octubre

5 días de creación artística y exploración de mi lenguaje como actriz y creadora escénica

TALLER DE FLAMENCO Y CUERPO ESCÉNICO

2025 | Julio

Curso intensivo de flamenco durante 6 días dirigido por Javiera de la fuente con una puesta final en colaboración con el Niño de Elche

L'ARIA ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE TEATRO EN CÓRCEGA

2024 | Julio

Curso intensivo de 10 días dirigido por Serge Nicolaï (Theatre du Soleil, Ariane Mnouchkine, Piotr Chlodzinski, Samuli Nordberg y Ning Chunyan

TALLER DE TEATRO Y MONTAJE DE ANTIGONA

2023-24 | Sept - Junio

Taller semanal y montaje de Antígona con pacientes del hospital psiquiátrico Barthélémy Durand (París), dirigido por Nicolas GUIMBARD, encuadrado por el Cours Florent

TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA - CESC GELABERT

2019 | Noviembre

Descubrir la danza como una conciencia, habitar el cuerpo con el corazón y la mente

OTRAS COMPETENCIAS

Idiomas: español, bilingüe en francés e inglés. Comprensión oral del portugués e italiano

Baile: formación en contemporáneo, clásico y urbano.

Otros: Pintura, dibujo e inteligencia visual y manual. Permiso de conducir B